

دروس في مقياس: مدخل إلى الأدب المقارن (أعمال موجهة)

أستاذ المقياس:د/زهرة طويل

الفئة المستهدفة: طلبة السنة الثانية ليسانس LMD

التخصص:أدب عربي

المعامل:02

الرصيد:03

الفوج06

عناوين البحوث	أعضاء المجموعة
1- الأدب المقارن عند الغرب (نشأته وتطوره وأهم رواده	1-ايمان فريح 2-بلا خيط اشواط 3-رزيقة صباح
2- الأدب المقارن عند العرب (نشأته وتطوره وأهم رواده)	1-خلود بن شاعة 2-لمياء بن قسمية
3- مدارس الأدب المقارن(المدرسة الفرنسية)	1-هاجر فراج 2-قوريد خيرة 3-ربحايي إكرام
4- مدارس الأدب المقارن(المدرسة الأمريكية)	1-فارس بن علية ، 2-بن سعيد محمد 3-سويدة خالد
5- مدارس الأدب المقارن(المدرسة الروسية)	1-بورنان نضال 2-بلخيري حياة
7- أسطورة بيجماليون بين(برنارد شو) و(توفيق الحكيم	3-صويلحي آسيا
8- مسرحية (أوديب ملكا) بين سوفكليس و توفيق الحكيم	1-موفق رايح 2-جقبوب لحسن

ملاحظات هامة: * تسجيل أسماء الطلبة ،الفوج والتخصص على واجهة البحث.

* ترفض البحوث التي لا تتصف بالأمانة العلمية وتم نقلها جاهزة من على صفحات الشبكة العنكبوتية.

* وضع لخص لكل بحث.

* تم تزويدكم ، مع قوائم البحث، بمجموعة من المراجع للعودة إليها من أجل الاستفادة والتعمق أكثر في محتوى مادة مدخل إلى الأدب المقارن، والتي يمكنهم الاعتماد عليها أيضا في انجاز بحوثهم .