

أستاذ المقياس:د/زهرة طويل

دروس في مقياس: مدخل إلى الأدب المقارن (أعمال موجهة)

التخصص:أدب عربي

الفئة المستهدفة: طلبة السنة الثانية ليسانس LMD

الرصيد:03

المعامل:02

الفوج:05

عناوين البحوث	أعضاء المجموعة
1- الأدب المقارن عند الغرب (نشأته وتطوره وأهم رواه	1-العيشي خلود،2 خويلد مريم بشرى،3-الذيب خولة 4-ساكت بسمة
2- الأدب المقارن عند العرب (نشأته وتطوره وأهم رواه)	1-قدوري ليندة 2-صاف إكرام 3-ماضي سارة 4-دكاني افراح
3- مدارس الأدب المقارن(المدرسة الفرنسية)	1-بن جزال عديلة 2-خينش جهينة
4- مدارس الأدب المقارن(المدرسة الأمريكية)	1-خنفر سهام
5- مدارس الأدب المقارن(المدرسة الروسية)	1-قرد شيماء
6- مجالات البحث في الأدب المقارن	1-بن الزين سامية
7- أسطورة بيجماليون بين(برنارد شو) و(توفيق الحكيم	1-شريك عبد الباقي شريك ،2-بن سعدة يونس 3-خويلد نجم الدين
8- مسرحية (أوديب ملكا) بين سوفكليس وتوفيق الحكيم	1-العيشي عبد الباري

ملاحظات هامة: * تسجيل أسماء الطلبة ،الفوج والتخصص على واجهة البحث.

* ترفض البحوث التي لا تتصف بالأمانة العلمية وتم نقلها جاهزة من على صفحات الشبكة العنكبوتية.

* وضع لخص لكل بحث.

* تم تزويدكم ، مع قوائم البحث، بمجموعة من المراجع للعودة إليها من أجل الاستفادة والتعمق أكثر في محتوى مادة مدخل إلى الأدب المقارن، والتي يمكنهم الاعتماد عليها أيضا في انجاز بحوثهم .