

أستاذ المقياس: د/زهرة طويل

دروس في مقياس: مدخل إلى الأدب المقارن (أعمال موجهة)

التخصص: أدب عربي

الفئة المستهدفة: طلبة السنة الثانية ليسانس LMD

الرصيد: 03

المعامل: 02

الفوج: 01

أعضاء المجموعة	عناوين البحوث
1- سويسي رانيا 2- باكرية سهام	1- الأدب المقارن عند الغرب (نشأته وتطوره وأهم رواده)
1- بلخيري رتيبة 2- عبريش آية	2- الأدب المقارن عند العرب (نشأته وتطوره وأهم رواده)
1- خكخام مليكة 2- بلخضر خديجة	3- مدارس الأدب المقارن (المدرسة الفرنسية)
1- بحيح سلمى ايناس 2- شداد عائشة فاطمة	4- مدارس الأدب المقارن (المدرسة الأمريكية)
1- شبيرة مصطفى	5- مدارس الأدب المقارن (المدرسة الروسية)
1- قوبع أم الخير	6- مجالات البحث في الأدب المقارن
1- بنكوس محمد 2- نعوم جمال	7- أسطورة بيجماليون بين (برنارد شو) و(توفيق الحكيم)
1- مسعودي علاء يوسف	8- مسرحية (أوديب ملكا) بين سوفكليس وتوفيق الحكيم

ملاحظات هامة: \* تسجيل أسماء الطلبة، الفوج والتخصص على واجهة البحث.

\* ترفض البحوث التي لا تتصف بالأمانة العلمية وتم نقلها جاهزة من على صفحات الشبكة العنكبوتية.

\* وضع لخص لكل بحث.

\* تم تزويدكم ، مع قوائم البحث، بمجموعة من المراجع للعودة إليها من أجل الاستفادة والتعمق أكثر في محتوى مادة مدخل إلى الأدب المقارن، والتي يمكنهم الاعتماد عليها أيضا في إنجاز بحوثهم .