جامعة زيان عاشور بالجلفة

كلية الآداب واللغات والفنون

قسم الفنون 2022 / 2023

الاسم واللقب: .....

رقم التسجيل: .....

الامضاء.....

السنة الثالثة ليسانس نقد سينمائي سمعي بصري.

**امتحان السداسي الخامس مقياس مدارس الإخراج السينمائي**

الأسئلة:

1-اشرح كيف يؤثر استخدام تقنيات المونتاج السريع وغير التقليدي على بناء السرد السينمائي وتوجيه الانتباه في الفيلم.

2 - كيف يمكن للمخرج أن يعبر عن تفاعل الشخصية مع محيطها باستخدام التقنيات البصرية مثل الإضاءة والمشاهد الخارجية؟

3- ما دور المخرج في تقديم رؤيته الشخصية في الفيلم؟ كيف يمكن أن تتجسد هذه الرؤية من خلال التفاصيل الصغيرة مثل تنسيق الألوان أو كيفية توجيه التفاعل بين الشخصيات؟

4- كيف تساهم تقنيات الإخراج في بناء "الواقعية" في الأفلام التي تسلط الضوء على القضايا الاجتماعية أو الحياة اليومية للشخصيات؟

5- في الأفلام التي تحتوي على مشاهد تشويقية أو مليئة بالإثارة، كيف تساهم الحركات السريعة للكاميرا أو استخدام المونتاج في رفع مستوى التوتر؟

6- كيف تؤثر التطورات التكنولوجية في التصوير والمونتاج على أساليب الإخراج التقليدية؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....